

Перемена

МЧС России предупреждает

Выпуск 5 (51)
Декабрь 2013 года

Уважаемые ученики! В целях предупреждения пожаров:

1. Устанавливайте новогоднюю елку на устойчивом основании и не загромождайте выход из помещения.
2. Не допускайте эксплуатации неисправных электрических гирлянд.
3. Покупайте пиротехнические изделия только в специализированных магазинах.
4. Не используйте в помещениях пиротехнические изделия, не оставляйте зажженные свечи без присмотра.
5. Никогда не украшайте свечами новогоднюю ёлку! Это неизбежно приводит к пожару.
6. Не используйте при украшении ёлки вату, бумажные гирлянды и другие изделия из горючих материалов. Электрические гирлянды покупайте только в специализированных магазинах.
7. Будьте особо внимательны, если в доме есть маленькие дети и домашние животные. Не оставляйте детей без присмотра, обучите их правилам пользования огнем.
8. Следите за исправностью электропроводки, не перегружайте электросеть, не допускайте применения самодельных электроприборов.
9. Не оставляйте без присмотра включенные электроприборы.
10. Если ёлка всё-таки загорелась, сразу же вызовите пожарных.
11. Если ёлка украшена электрической гирляндой, обесточьте её.
12. При небольшом возгорании до приезда пожарных попытайтесь погасить огонь подручными средствами (земля из цветочных горшков, сода, стиральный порошок).



Помните: пожар легче предупредить, чем потушить!

Концерт для наших мамочек

Материнская любовь бесконечна, нежна, терпелива и самоотверженна. Это величайшее счастье для каждого из нас. Счастье, которым природа наделила лишь женщин – матерей, - любить своего ребёнка. В последнее воскресенье ноября в России отмечают День матери (в отличие от Международного женского дня 8 Марта, когда поздравляют всех женщин и девочек).

В нашем классе стало традицией отмечать День матери. К этому празднику мы готовим концерт, делаем подарки. Ведущая Братчикова Марина пригласила мам в наш импровизированный зрительный зал. Мамы услышали слова благодарности за их любовь, добро, нежность и ласку.



Мама – это значит
нежность,
Это ласка, доброта,
Мама – это
безмятежность,
Это радость, красота!
Мама – это на ночь
сказки,
Это утренний
рассвет,
Мама – в трудный час
подсказка,
Это мудрости совет!
Мама – зелень лета,
Это снег, осенний лист,
Мама – это лучик
света,
Мама – это значит
ЖИЗНЬ.

Девочки исполнили частушки про мам. Ребята подготовили сценки, в которых все увидели знакомые ситуации и немного улыбнулись. Прозвучали песни «Мамочка моя милая», «Три желания», «Мамочка», «Башмачки». Гадалка (Перминова Марина) предсказала мамам судьбу. Их ожидает только хорошее в жизни. Проверили мы своих мам на сообразительность в игре «Что? Где? Когда?». Поблагодарили их за счастье, любовь, терпение и вручили подарки, сделанные своими руками. А потом было веселое чаепитие.

Пронесите через всю свою жизнь это самое главное слово – Мама!

Ученики 3Б класса

Палитра талантов

С 30 ноября по 1 декабря 2013 года в городе Кирове проходил Международный фестиваль-конкурс «Палитра талантов» в поддержку мероприятий Федеральной целевой программы «Культура России 2012-2018г.», Федеральной программы «Дети России 2010-2015».

Основные задачи конкурса: обмен творческих достижений и опыта участников, укрепление международных



связей и сотрудничество через молодёжное творчество, сохранение и развитие национальных культур, установление творческих контактов между коллективами.

Конкурсное прослушивание осуществляло высококвалифицированное жюри Международного класса: Бестужев А.А. – актёр театра и кино, мастер сцены, телеведущий, педагог по голосоведению Московского Института Телевидения и Радио «Останкино»; Ларина Т.В. – актриса театра и кино, певица, драматическое сопрано, академический вокал, народное пение, лауреат российских и международных вокальных конкурсов; Николаева-Форте А.А. – заслуженная артистка России, оперная, камерная, эстрадная певица, киноактриса, член Союза театральных деятелей России, лауреат всероссийских и международных конкурсов и фестивалей; Конарев М.А. – доцент кафедры дирижирования Новосибирской консерватории; Мочалов Д.В. – заслуженный артист РФ, лауреат всероссийских и международных конкурсов, ст.преподаватель факультета хореографических искусств КГУК.

В конкурсе принимали участие как коллективы, так и отдельные исполнители в следующих номинациях: вокал, хоровое пение, инструментальная музыка, вокально-инструментальные ансамбли, хореография, театр мод, эстрадно-цирковое искусство, оригинальный и театральный жанр, художественное слово, конферанс.

Трио «Солидные ребята» в составе Матвея Глушкова, Елизаветы Шильниковой, Владислава Овчинникова исполняло две русские народные песни: «Ой, Хонька» и «Варенька». Очень волновались. Но многочасовые занятия и репетиции помогли нам достойно выступить. В итоге мы завоевали Диплом II степени в номинации «Народный вокал». Ура!!!

Руководитель Елена Ильинична Ашихмина

Нужно ли быть грамотным

Гребенева Вероника, 10 класс:

Грамотность — это понятие очень широкое. В него входит грамотная устная и письменная речь. Первое впечатление о человеке складывается именно по тому, насколько грамотно он выражается.

Отношение к грамотности в России в прошлом было совершенно другое, нежели сейчас. Люди стремились получить образование. Но, к сожалению, в дворянской России грамотность была доступна только богатым и знатным людям.

Хорошо, что раньше ценилась грамотность намного больше, чем в наше время, потому что благодаря многим писателям мы изучаем прекрасные произведения. Самым известным из писателей был и остаётся Пушкин. Он внес большой вклад в развитие русского языка и литературы.

К сожалению, грамотность постепенно утрачивает свое значение. Она уже не актуальна в современном мире. И это все происходит из-за социальных сетей, из-за средств массовой информации, из-за окружающего человека общества.

Я не скажу, что считаю себя грамотным человеком, но и не скажу, что я неграмотная. В социальных сетях я пишу так, как хочу, но если нужно показать себя образованным человеком, то у меня, несомненно, получится это сделать.

Сметанина Ксения, 10 класс:

Я считаю, что грамотность во все времена являлась неотъемлемой частью культуры и образованности человека. В наше время некоторые считают, что быть грамотным необязательно, но это суждение абсолютно неверно.

Грамотность включает не только грамотную письменную и устную речь, но и грамотное поведение в обществе. Она показывает культуру человека.

Отношение к грамотности в России в прошлом было совершенно другое. В XVII - XIX веках образование могли получить только богатые люди и грамотные люди ценились в обществе.

В наше же время грамотность потеряла у людей свою ценность. На это влияет окружение, СМИ и социальные сети. С экранов телевизора каждый день звучит неграмотная речь.

Грамотность – это модно. В жизни нужно стремиться к идеалу! Я не считаю себя грамотной, потому что в моей речи много ошибок. Очень сложно быть грамотной, но я стремлюсь к этой цели!

Пайгозина Анастасия, 10 класс:

Сейчас отношение к грамотности изменилось в худшую сторону. Неграмотную речь мы можем услышать повсюду. В настоящее время школьники стали менее грамотными, так как на них влияет общество, социальные сети, радио и телевидение. Нет стремления стать грамотными, потому что не считают, что им это нужно.

Я считаю себя не совсем грамотной, так как не всегда моя речь соответствует грамотности и в письме встречаются ошибки.

В наше время обязательно нужно быть грамотным не только для своего развития, но и для развития и статуса своей страны. Каждый отвечает за свою страну, ведь именно благодаря нам она развивается.



Епифанова Екатерина, 10 класс:

Грамотный человек – это человек, который грамотно говорит, пишет, грамотно ведет дискуссии, а также это человек с грамотным поведением в обществе.

В 18, 19 и даже в 20 веках грамотность в России была очень важна. Большое количество людей стремилось получить образование. Развитие русского языка начинается с М.В. Ломоносова. Он ввёл первый учебник грамматики. Его начинания продолжили такие известные люди, как Карамзин, Радищев, Державин.

Ещё несколько лет назад люди также хотели быть образованными. Сейчас грамотность падает. Дети берут пример со взрослых людей и тоже растут неграмотными.

Я стремлюсь быть грамотной. Для этого нужно читать много художественной литературы, нужно знать хотя бы основные нормы русского языка. Люди в любое время должны к этому стремиться и подавать пример молодому поколению.

Путешествие в страну Сказок

Страна Сказок – самая удивительная и чудесная из всех на свете. В голубом небе только этой страны можно увидеть ковер – самолёт, а в лесной чаще запросто поболтать с серым волком и примерить шапку – невидимку в сказочном магазинчике. Только в этой стране хочется верить в чудеса, фантастику, волшебство, читая сказочные сюжеты.

В ноябре в рамках литературной декады «В гостях у сказки» путешествие в сказочную страну совершили ученики 1-4-х классов. Оказалось, что юные путешественники отлично ориентируются в сказочной местности, помнят сюжеты и героев сказок. Не вызвали никаких затруднений у ребят ни сказочная викторина, ни игры «Угадай-ка», «Сказочные перевертыши», «Сказка стала былью». Дети дружно и живо отвечали на замысловатые и каверзные вопросы библиотекаря Наталии Витальевны о сказочной стране и их жителях.

А после интеллектуальной разминки путешественники отправились на лесную поляну, где их оружием были знания, находчивость и быстрота реакции. В сказочной стране жители очень любят спорт и подвижные игры. На поляне начались спортивные состязания, и наши спортсмены в эстафете показали себя в прекрасной сказочной и физической форме. Они изображали «Коньков-горбунков», побыли в шкуре кота Базилио и лисы Алисы, полетали на ядре, как «тот самый Мюнхаузен». В общем, были готовы к любым неожиданностям.

Закончился урок – закончилось сказочное путешествие. За это время мы узнали, что все ребята, начиная с самых маленьких – первоклассников, заканчивая выпускниками начального звена – четвероклассниками, очень любят читать наши



добрые и замечательные сказки-сказки наших прабабушек, дедушек, пап и мам. По результатам объявленных номинаций декады «Нарисуй сказку», «Продолжи сказку» были определены лидеры в параллелях, которые награждены грамотами и благодарностями.

Библиотекарь школы Наталия Витальевна Тутубалина

Слагаемые здоровья

Классный час в 8в классе



Для здоровья очень важно
Аккуратным быть, опрятным.

Чистить зубы по утрам,
Слушаться и пап, и мам.
Плавать, бегать и скакать,
Книжки разные читать.



Закаляться важно очень.
Физкультура, между прочим,
Сил нам много придает.
Здоровым быть поможет спорт.

Витамины кушать важно,
Чтобы сильным быть, отважным.

Фрукты, овощи и каши –
Нам без них никак нельзя,
Это верные друзья!

Важно очень быть веселым,
Не грустить и не хандрить.
Чтоб друзей иметь отличных,
Дружелюбным нужно быть.



Лень и скуку надо гнать,
Относиться к ним сурово.
Твердо, дети, надо знать:
Быть здоровым – здорово!



Участие в областном конкурсе

В первый раз я ехала на электричке в Киров со своей учительницей Ириной Николаевной, одноклассниками Гришей и Сашей. Время шло незаметно. За окнами, в темноте, мелькали вокзалы и огни домов. Вот и Киров, но город ещё спит.

После завтрака Ирина Николаевна повела нас к Дому технического творчества школьников.



Какой он огромный! На одном из этажей была выставка самодельных конструкций: машин, самолётов, зданий. Была забавная коллекция фотографий. Она нам очень понравилась.

В 10 часов нас ждал конкурс «Информашк@» Мы отправились в актовЫй зал. Организаторы рассказали правила конкурса и направили в 19 кабинет. Участников было много. Команды были из разных районов. Мы с Сашей и Гришей собирали пазлы, выполняли рисунки на компьютере, решали логические задания. Мы очень волновались, ведь в областном конкурсе мы участвовали впервые.

После звонка мы пошли обедать в школьную столовую. Нас вкусно накормили, а потом мы ждали результаты конкурса. Призовое место наша команда не заняла, но ведь главное не победа, а участие. После награждения мы погуляли по городу, а потом пошли на вокзал.

Это была очень интересная поездка!

Кощева Катя, 5Б класс

ШМОКУ СОШ с УИОП
пгт.Ленинское

Главный редактор—Коврижных Валентина Аркадьевна

Корректор—Угрюмова Дарья

Компьютерная верстка—Каргапольцев Андрей

Руководитель проекта – Леушина Елена Ивановна